

미술가 최재은, DMZ 작품으로 베네치아 비엔날레 건축전 초청

25 February 2015 | 김미리 기자

설치미술가 최재은(63) 작가가 올 5월 열리는 제15회 베네치아 비엔날레 건축전 본전시에 초청받 았다. 최 작가는 프리츠커상 수상자인 일본 건축가 반 시게루(59)와 함께 비무장지대(DMZ) 안에 공중정원을 설치하는 프로젝트 '몽(夢)의 정원/드리밍 오브 어스(Dreaming of Earth)'를 전시할 예 정이다. 건축전 본전시에 한국 작가가 초대된 것은 4년 만이다. 2010년 서도호 작가와 서을호·김 경은이 운영하는 서아키텍스가 참여했고, 2012년엔 건축가 승효상이 참가했다.

'몽(夢)의 정원'은 DMZ 생태계를 보호하고 평화의 메시지를 전달한다는 취지에서 지상 3~6m 높 이에 대나무와 천연 재료를 이용한 총 15km 길이 공중정원을 제안하는 프로젝트다.

미술가 최재은, DMZ 작품으로 베네치아 비엔날레 건축전 초청

설치미술가 최재은(63) 작가가 올 5월 열리는 제15회 베네치아 비엔날레 건축전 2012년엔 건축가 승효상이 참가했다. 본전시에 초청받았다. 최 작가는 프리츠커 함께 비무장지대(DMZ) 안에 공중정원을 밍 오브 어스(Dreaming of Earth)'를 전을 제안하는 프로젝트다.

시할 예정이다. 베네치아 비엔날레 건축전 본전시에 한국 작가가 초대된 것은 4년 만 이다. 2010년 서도호 작가와 서을호·김경 은이 운영하는 서아키텍스가 참여했고,

'몽(夢)의 정원'은 DMZ 생태계를 보 상 수상자인 일본 건축가 반 시게루(59)와 호하고 평화의 메시지를 전달한다는 취 지에서 지상 3~6m 높이에 대나무와 천 설치하는 프로젝트 '몽(夢)의 정원/드리 연 재료를 이용한 총 15㎞ 길이 공중정원