

PHANTOM FOOTSTEPS

함 경아

국제갤러리 | June 4 - July 5 2015



국제갤러리는 함경아의 개인전 "Phantom Footsteps"를 선보인다. 이번 전시는 그녀의 첫 국제갤러리 개인전으로, 2관 및 3관에 걸쳐 대규모 신작 자수회화 시리즈를 선보인다. 2008년부터 시작된 그녀의 자수회화 작업은 북한으로 전달되어 북한주민들의 손자수로 제작되는데, 이를 통해 북한주민들과의 대안적인 소통을 이루어내는 동시에 자본주의 이데올로기가 산출하는 욕망을 둘러싼 직간접적인 관계들을 제작과정에 투영해 낸다. 함경아의 작품 속 모티브들은 희대의 시대적 사건들이 개인의 사적인 경험과 조우하였을 때 초래되는 흥미로운 연상들을 기반으로 구성된다. 작가는 이 모티브들을 통해 한국의 정치적, 역사적 상황들 속에서 사회로부터 번번이 무시되거나 묵인되어온 진실들을 재조명하고, 희화화함으로써 우회적으로 사태의 본질을 드러낸다. 함경아는 현상에 대한 복잡한 논쟁을 보류하는 대신 기존의 표상들에 새로운 해석의 층위들을 투영하고 양가적인 소재들을 적극적으로 병치시킴으로써 사태에 대한 고정관념을 전복하는 새로운 평면을 구성한다.

URL: https://www.dodooba.com/guide_details.php?ref_id=2118&feature_type=0